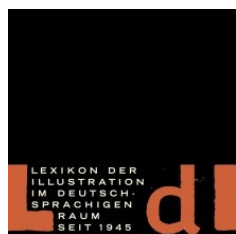


MUNZINGER Online bietet Zugang auf ein breites Spektrum an Online Quellen aus den Bereichen Literatur, Musik und Film. Das Angebot umfasst Literaturlexika, Filmkritiken und bedeutende Nachschlagewerke.

## et+k - edition text+kritik

Aus dem renommierten Fachverlag für Literatur, Musik, Film und Kulturwissenschaften bietet Munzinger Online Zugang zu Nachschlagewerken wie **Kritisches Lexikon der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur (KLG)**, **Kritisches Lexikon der fremdsprachigen Gegenwartsliteratur (KlFG)** und **Lexikon der Illustration im deutschsprachigen Raum seit 1945 (LdI)**. Ergänzt wird das Literaturprogramm des et+k-Verlags um das musikalische Nachschlagewerk **Komponisten der Gegenwart (KDG)**.



### LdI – Lexikon der Illustration

Das LdI – Lexikon der Illustration im deutschsprachigen Raum seit 1945 aus der „edition text + kritik“ bietet detaillierte Informationen zu rund 60 Künstlerinnen und Künstlern, die wesentliche Beiträge zur Illustration auf dem deutschsprachigen Buch- und Zeitschriftenmarkt geleistet haben.

In ausführlichen Essays werden die einzelnen Werke der Illustratorinnen und Illustratoren analysiert und gewürdigt. Ein umfangreicher Bildteil dokumentiert eine repräsentative Auswahl des Schaffens. Die Datenbank LdI wird laufend aktualisiert und erweitert.



### KLG – Kritisches Lexikon zur deutschsprachigen Gegenwartsliteratur

Das „KLG – Kritisches Lexikon zur deutschsprachigen Gegenwartsliteratur“ aus der „edition text + kritik“ ist das Standardwerk zur zeitgenössischen deutschsprachigen Literatur. In mehr als 880 Artikeln werden herausragende deutschsprachige Autorinnen und Autoren umfassend gewürdigt:

Ausführliche Essays mit Blick auf Werk und Wirkung werden ergänzt durch umfangreiche Werkverzeichnisse und Bibliographien der Sekundärliteratur. Das KLG ist eng mit den **MUNZINGER** Informationsdiensten verlinkt und wird laufend aktualisiert und erweitert – eine umfassende Wissensdatenbank, aktuell und verlässlich!



## **KlFG – Kritisches Lexikon zur fremdsprachigen Gegenwartsliteratur**

Das „KlFG – Kritisches Lexikon zur fremdsprachigen Gegenwartsliteratur“ aus der „edition text + kritik“ ist das Standardwerk zur zeitgenössischen Weltliteratur: In mehr als 800 Beiträgen werden Leben und Werk herausragender Schriftstellerinnen und Schriftsteller vorgestellt, die die Literatur ihres Sprach- und Kulturraums prägen. Ausführliche Bibliographien verzeichnen alle Originalausgaben und sämtliche Übersetzungen ins Deutsche sowie die wichtigste Sekundärliteratur.

Ergänzt wird das KlFG durch einführende Essays über die Literaturen einzelner Länder: So entsteht eine umfassende Geschichte der Weltliteratur im 20. und 21. Jahrhundert, die ständig erweitert und fortgeschrieben wird.

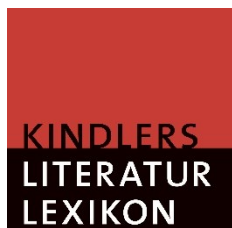


## **KDG – Komponisten der Gegenwart**

Das „KDG – Komponisten der Gegenwart“ aus der „edition text + kritik“ ist ein umfassendes und einzigartiges Werk zu den wichtigsten internationalen Komponistinnen und Komponisten seit Beginn des 20. Jahrhunderts. Neben Grundinformationen mit Biographie und Werküberblick zu mehr als 950 Komponisten bietet das KDG auch ausführliche Darstellungen mit Notentafeln, Werkverzeichnis, Auswahldiskographie und Auswahlbibliographie. Rund 200 internationale Spezialisten aktualisieren und ergänzen laufend die umfassenden und prägnanten Darstellungen des KDG.

## **Kindlers Literatur Lexikon – J.B. Metzler Verlag**

„Kindlers Literatur Lexikon“ aus dem J.B. Metzler Verlag ist ein weltweit einmaliges, wissenschaftlich fundiertes Werklexikon und die umfangreichste deutschsprachige Darstellung der internationalen Literatur.



In mehr als 22.800 Artikeln werden 13.000 Werke aus allen Literaturen der Welt anschaulich erläutert. Belletristik, Briefe, Tagebücher und Memoiren, Populär-, Kinder- und Jugendliteratur sowie Sachtexte vielfältiger Disziplinen. Einleitende Biogramme skizzieren die zentralen Lebensdaten der Autoren. Eine Vielzahl zusätzlicher Werkgruppenartikel eröffnet kompakte Einblicke in das Gesamtwerk einzelner Schriftsteller/innen.

Der „Kindler“ gilt als Legende unter den literarischen Werk-Lexika und ist unverzichtbar für öffentliche und wissenschaftliche Bibliotheken.